

คำอธิบายรายวิชาของกลุ่มศึกษาวรรณคดีอังกฤษ

วิชาสำหรับนิสิตนอกสาขา

- 01373201 การเข้าใจบันเทิงคดี 3(3-0-6)
(Understanding Fiction)
องค์ประกอบ เครื่องมือและกลวิธีทางวรรณคดี การตีความบันเทิงคดี
Literary elements, devices, and techniques; interpretation of fiction.
- 01373202 การตีความวรรณคดี 3(3-0-6)
(Interpreting Literature)
แนวคิดสำคัญของวรรณคดีประเภทกวีนิพนธ์ บันเทิงคดีและบทละคร
Important concepts of literature: poetry, fiction and drama.
- 01373204 ตัวละครเด่นในวรรณคดี 3(3-0-6)
(Outstanding Literary Figures)
ตัวละครเด่นจากนิทาน ปกรณัมคลาสสิก ตำนานของดินแดนแถบสแกนดิเนเวีย
ตำนานสมัยกลาง คัมภีร์ไบเบิลและวรรณคดีสมัยต่างๆ
Important concepts of literature: poetry, fiction and drama.

วิชาสำหรับนิสิตในสาขา

- 01373111 การวิจักษ์วรรณคดี 3(3-0-6)
(Literary Appreciation)
องค์ประกอบ กลวิธี เนื้อหาและคุณค่าของกวีนิพนธ์ บันเทิงคดี และบทละคร
Elements, techniques, content and value of poetry, fiction, and drama.
- 01373211 สมัยและกระแสทางวรรณคดีและศิลปะ 3(3-0-6)
(Periods and Movements in Literature and Art)
สมัยและกระแสหลักในวรรณคดีและศิลปะของตะวันตกและตะวันออก
Periods and major movements in Western and Eastern literature and art.
- 01373212 ปกรณัมคลาสสิกและคัมภีร์ไบเบิล 3(3-0-6)
(Classical Mythology and The Bible)
เรื่องสำคัญในปกรณัมคลาสสิกและคัมภีร์ไบเบิลที่มีอิทธิพลต่อแนวคิดและประเพณีนิยม
ของตะวันตก
Major stories in classical mythology and The Bible influential to Western concepts and traditions.
-

- 01373213*การสะท้อนความคิดเชิงวรรณศิลป์ 3(3-0-6)
(Literary Reflection)
การตีความแนวคิดหลักและกลวิธีการนำเสนอในวรรณกรรมคัดสรร ฝึกอภิปรายและ
เรียบเรียงเป็นงานเขียนที่เป็นระบบ
Interpreting concepts and presentation techniques in selected works;
practices on argumentation and well-organized writings.
- 01373214* ภูมิหลังเพื่อการศึกษาวรรณกรรมอาเซียน 3(3-0-6)
(Background for the Study of ASEAN Literary Works)
ภูมิหลังของวรรณกรรมอาเซียน บริบททางประวัติศาสตร์ สังคม ความเชื่อและ
วัฒนธรรมของอาเซียน
Background of ASEAN literary works in historical, social and cultural
contexts.
- 01373221 วิวัฒนาการวรรณคดีอังกฤษ 3(3-0-6)
(Evolution of English Literature)
วิวัฒนาการวรรณคดีอังกฤษตั้งแต่สมัยแองโกลแซกซอนจนถึงปัจจุบัน ชีวิตและผลงาน
ดีเด่นของนักเขียนสำคัญ ตลอดจนภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ ศาสนา ปรัชญาและสังคมใน
แต่ละยุคสมัย
Evolution of English literature from the Anglo-Saxon period to
the present; lives and distinguished works of major authors as well as
historical, religious, philosophical, and social background of each period.
- 01373222 วิวัฒนาการวรรณคดีอเมริกัน 3(3-0-6)
(Evolution of American Literature)
วิวัฒนาการวรรณคดีอเมริกันตั้งแต่สมัยพิวริตันจนถึงปัจจุบัน ชีวิตและผลงานดีเด่นของ
นักเขียนสำคัญ ตลอดจนภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ ศาสนา ปรัชญาและสังคมในแต่ละยุคสมัย
Evolution of American literature from the Puritan period to
the present; lives and distinguished works of major authors as well as
historical, religious, philosophical, and social background of each period.
- 01373311 ทฤษฎีและแนวทางการวิจารณ์วรรณคดี 3(3-0-6)
(Theories and Approaches of Literary Criticism)
ทฤษฎีและแนวทางการวิจารณ์วรรณคดีที่สำคัญของตะวันตกและตะวันออก
Important theories of and critical approaches to Western and Eastern
literary criticism.
- 01373321 นวนิยายเอกของอังกฤษสมัยคริสต์ศตวรรษที่ 18-19 3(3-0-6)
(Major English Novels in the Eighteenth and Nineteenth Centuries)
นวนิยายที่สำคัญของนักเขียนนวนิยายอังกฤษสมัยคริสต์ศตวรรษที่ 18-19
Major works of English novelists of the 18th-19th centuries.

- 01373323 วรรณกรรมร่วมสมัย 3(3-0-6)
(Contemporary Literary Works)
งานของกวีและนักเขียนร่วมสมัยของอังกฤษ อเมริกาและชาติอื่น ๆ
Works of contemporary poets and writers of Britain, America, and other nations.
- 01373331 บันเทิงคดี 3(3-0-6)
(Fiction)
โครงสร้าง องค์ประกอบ ประวัติและพัฒนาการของบันเทิงคดี บันเทิงคดีดีเด่นของสมัยต่างๆ
Structure, elements, history, and development of fiction; distinguished fiction of different periods.
- 01373332 กวีนิพนธ์ 3(3-0-6)
(Poetry)
ฉันทลักษณ์ ชนิด กลวิธี และกระแสหลักของกวีนิพนธ์ การอ่านและการตีความกวีนิพนธ์
Prosody, types, techniques, and major movements of poetry; poetry reading and interpretation.
- 01373333 การละคร 3(3-0-6)
(Drama)
ประวัติและพัฒนาการของการละครตั้งแต่สมัยกรีกจนถึงคริสต์ศตวรรษที่ 20 บทละครดีเด่นบางสมัย
History and development of drama from the Greek period to the 20th century; distinguished plays of some periods.
- 01373334** วรรณกรรมสำหรับเด็กนานาชาติ 3(3-0-6)
(International Children's Literature)
ความหมายและองค์ประกอบของวรรณกรรมสำหรับเด็ก วรรณกรรมสำหรับเด็กนานาชาติสมัยใหม่และร่วมสมัย
Meanings and elements of Children's literature; modern and contemporary international Children's literature.
- 01373341* อัตลักษณ์อาเซียนในวรรณกรรม 3(3-0-6)
(ASEAN Identity in Literary Works)
ลักษณะร่วมและลักษณะเฉพาะทางสังคมและวัฒนธรรมอาเซียนที่ปรากฏในวรรณกรรม
Common and distinguishing characteristics of ASEAN society and culture as perceived in literary works.

- 01373351 เรื่องสั้นเปรียบเทียบ 3(3-0-6)
(Comparative Study of Short Stories)
การวิจารณ์และเปรียบเทียบเรื่องสั้นจากประเทศตะวันตกและตะวันออกในด้าน
รูปแบบ แก่นเรื่องและแนวคิด
Criticism and comparison of short stories from Western and Eastern
countries in terms of form, theme, and concept.
- 01373421* วรรณคดีจินตนิมม 3(3-0-6)
(Romantic Literature)
ภูมิหลังทางสังคมและวัฒนธรรม แนวคิดสำคัญที่ปรากฏในวรรณคดีจินตนิมม
Social and cultural background. Important concepts apparent in
Romantic literature.
- 01373422 วรรณคดีอังกฤษและอเมริกันสมัยคริสต์ศตวรรษที่ 20 3(3-0-6)
(Twentieth Century English and American Literature)
บันเทิงคดี กวีนิพนธ์ และบทละครที่เด่นของอังกฤษและอเมริกันสมัยคริสต์ศตวรรษที่
20 Distinguished fiction, poetry, and drama of the 20th century English and
American literature.
- 01373423* วรรณคดีสัจนิยมและธรรมชาตินิยม 3(3-0-6)
(Realistic and Naturalistic Literature)
ภูมิหลังทางสังคมและวัฒนธรรม แนวคิดสำคัญที่ปรากฏในวรรณคดีสัจนิยมและธรรมชาตินิยม
Social and cultural background; important concepts apparent in Realistic
and Naturalistic literature.
- 01373424 การละครสมัยใหม่ 3(3-0-6)
(Modern Drama)
บทละครและทฤษฎีการละครตะวันตก ตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 19 จนถึงปัจจุบัน
Western plays and dramatic theories from the 19th century to the
present.
- 01373441 งานของเชกสเปียร์ 3(3-0-6)
(Shakespeare's Works)
ชีวิตและความสำคัญของเชกสเปียร์ กวีนิพนธ์และบทละครเด่นของเชกสเปียร์
Shakespeare's life and significance; his prominent dramatic and poetic
works.
- 01373442 วรรณคดีเอกของโลก 3(3-0-6)
(Masterpieces of World Literature)
งานชิ้นเอกของนักประพันธ์สำคัญของโลกตะวันตกและตะวันออก
Masterpieces of major Western and Eastern authors of the world.
-

- 01373443* วรรณกรรมอาเซียนคัดสรร 3(3-0-6)
(Selected ASEAN Literary Works)
วรรณกรรมอาเซียนเรื่องเด่น วรรณกรรมอาเซียนที่ได้รับรางวัลระดับนานาชาติ
Outstanding ASEAN literary works; internationally acclaimed ASEAN
literary works.
- 01373444* อาเซียนในวรรณกรรมตะวันตก 3(3-0-6)
(ASEAN in Western Literary Works)
ภาพลักษณ์ของอาเซียนในทัศนะของตะวันตกที่ปรากฏในวรรณกรรมบันทึกการเดินทาง เรื่องสั้น และนวนิยาย
Images of ASEAN in western perception apparent in travelogues, short
stories and novels.
- 01373451 การวิจารณ์วรรณคดีอังกฤษเชิงปฏิบัติ 3(3-0-6)
(Criticism of English Literature in Practice)
การประยุกต์ทฤษฎีและแนวทางการวิจารณ์ที่สำคัญในการวิเคราะห์และตีความ
วรรณคดีอังกฤษ
Application of important theories and critical approaches to the
analysis and interpretation of English literature.
- 01373452 วรรณคดีเปรียบเทียบ 3(3-0-6)
(Comparative Literature)
การเปรียบเทียบวรรณคดีของชาติต่างๆ เน้นทางด้านบ่อเกิด แก่นเรื่อง ประเภท
สมัยและกระแส ความสำคัญและลักษณะของการแปลวรรณคดีกับสาขาวิชาอื่น
Comparison of literature of different nations with emphasis on source,
theme, genre, period, and movement; importance and aspects of translation;
literature and other disciplines.
- 01373453 เพศสภาพและเพศวิถีในวรรณคดี 3(3-0-6)
(Gender and Sexuality in Literature)
วาทกรรมเกี่ยวกับเพศสภาพและเพศวิถีที่ปรากฏในวรรณคดีข้ามชาติ
Discourse of gender and sexuality apparent in transnational literature.
- 01373454 วรรณคดีชาติพันธุ์ 3(3-0-6)
(Ethnic Literature)
วรรณคดีจากทั่วโลกที่เน้นชาติพันธุ์ ลัทธิเหยียดผิว และลัทธิหลังอาณานิคม ในบริบท
ทางวัฒนธรรมและประวัติศาสตร์
Literature from around the world with the focus on ethnicity, racism,
and post-colonialism in cultural and historical contexts.
-

- 01373455* บันเทิงคดีกับภาพยนตร์ 3(3-0-6)
(Fiction and Film)
ความสัมพันธ์ระหว่างบันเทิงคดีกับภาพยนตร์ การดัดแปลงบันเทิงคดีเป็นภาพยนตร์
การประยุกต์เทคนิคของภาพยนตร์ในบันเทิงคดี
The relationship between fiction and film; adaptation of fiction to
film; application of film techniques in fiction.
- 01373490 สหกิจศึกษา 6
(Cooperative Education)
การปฏิบัติงานในลักษณะพนักงานชั่วคราวตามโครงการที่ได้รับมอบหมาย ตลอดจน
การจัดทำรายงานและการนำเสนอ
On the Job training as a temporary employee according to the
assigned project, including report writing and presentations.
- 01373496 เรื่องเฉพาะทางวรรณคดีอังกฤษ 1-3
(Selected Topics in English Literature)
เรื่องเฉพาะทางวรรณคดีอังกฤษในระดับปริญญาตรี หัวข้อเรื่องเปลี่ยนไปในแต่ละภาค
การศึกษา
Selected topics in English literature at the bachelor's degree level.
Topics are subject to change each semester.
- 01373497 สัมมนา 1
(Seminar)
การนำเสนอและอภิปรายหัวข้อที่น่าสนใจทางวรรณคดีอังกฤษในระดับปริญญาตรี
Presentation and discussion on current interesting topics in English
literature at the bachelor's degree level.
- 01373498 ปัญหาพิเศษ 1-2
(Special Problems)
การศึกษาค้นคว้าทางวรรณคดีอังกฤษระดับปริญญาตรีและเรียบเรียงเขียนเป็น
รายงาน
Study and research in English literature at the bachelor's degree level
and compile into a written report.

* รายวิชาเปิดใหม่

** รายวิชาที่ปรับปรุง
