

โครงการสัมมนาวิชาการสโมสรรรณคดีศึกษา ปีที่ 5 เรื่อง  
**วรรณคดีไทยศึกษาพลัดถิ่นในคริสต์ศตวรรษที่ 21**  
จัดโดย

ภาควิชาวรรณคดี และ คณะกรรมการฝ่ายวิจัย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

วันศุกร์ที่ 10 กรกฎาคม 2558 เวลา 12.30-17.00 น.

ณ ห้อง 105 อาคารมนุษยศาสตร์ 1

คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

## 1. หลักการและเหตุผล

การเรียน การสอน และการวิจัยวรรณคดีไทยในต่างประเทศมีต่อเนื่องมานานกว่า 100 ปี ทั้งประเทศในทวีปยุโรป ทวีปอเมริกา ประเทศออสเตรเลีย และประเทศในทวีปเอเชีย เป็นต้นว่าประเทศญี่ปุ่น และสาธารณรัฐประชาชนจีน นักวิชาการวรรณคดีไทยรุ่นบุกเบิกหลายคนจึงเป็น “ศิษย์ฝรั่ง” ผู้มีโอกาสได้พัฒนาความรู้และทักษะวิจัยวรรณคดีไทยในต่างแดนก่อนที่จะบุคคลเหล่านั้นจะเดินทางกลับประเทศไทยเพื่อวางรากฐานการวิจัยและการเรียนการสอนวรรณคดีไทยระดับสูง ในปัจจุบัน การเรียนการสอนและการวิจัยวรรณคดีไทยระดับบัณฑิตศึกษาจึงปรากฏในสถาบันอุดมศึกษาทั่วประเทศ

ในยุคสมัยที่การศึกษาวิจัยวรรณคดีไทยในระดับสูงได้สถาปนาตนเองอย่างมั่นคงในประเทศไทยแล้ว หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เป็นต้นว่า สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) ได้จัดสรรทุนการศึกษาแก่ผู้สนใจศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษาด้านวรรณคดีไทย โดยระบุว่าผู้ขอรับทุนต้องศึกษาวรรณคดีไทยในสถาบันภายในประเทศเท่านั้น โดยนัยนี้ จึงอาจกล่าวได้ว่า ในคริสต์ศตวรรษที่ 21 และในบริบทโลกาภิวัตน์ วรรณคดีไทยศึกษาในต่างประเทศถูก “หมางเมิน” โดยนักการศึกษาไทย แต่กระนั้น ยังคงมีนักวรรณคดีไทยศึกษาจำนวนหนึ่งเดินทางไปศึกษาต่างประเทศโดยสร้างแนวโน้มที่แตกต่างกับกระแสที่เกิดขึ้นในคริสต์ศตวรรษก่อนหน้า

ด้วยความสำคัญของวรรณคดีไทยศึกษาในต่างแดนและการแสวงหาความรู้ทางมนุษยศาสตร์ที่ปราศจากรั้วล้อมของสาขาวิชาและรัฐชาติ ภาควิชาวรรณคดี และคณะกรรมการฝ่ายวิจัย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ จึงดำริจัดการสัมมนาวิชาการเรื่อง “วรรณคดีไทยศึกษาพลัดถิ่นในคริสต์ศตวรรษที่ 21” เพื่อยืนยันคุณค่าทางวิชาการของวรรณคดีไทยที่ยังคงได้รับการยอมรับในระดับนานาชาติ

## 2. วัตถุประสงค์

- 1) เพื่อนำเสนอความสำคัญของวรรณคดีไทยศึกษาในต่างประเทศ
- 2) เพื่อสำรวจองค์ความรู้ใหม่ๆ ที่สัมพันธ์กับวรรณคดีไทยศึกษา
- 3) เพื่อบูรณาการงานวิจัยของบุคลากรในคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กับการบริการทางวิชาการแก่สังคม และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
- 4) เพื่อให้ภาควิชาวรรณคดี คณะกรรมการฝ่ายวิจัย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ เป็นที่รู้จักในฐานะองค์กรที่มีส่วนสำคัญในการวิจัยเพื่อทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของชาติ

### 3. ผู้รับผิดชอบโครงการ

อาจารย์ธรรบ รื่นบรรเทิง

### 4. ผู้เข้าร่วมโครงการ (กลุ่มเป้าหมาย)

นิสิตและอาจารย์ในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ นิสิตนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาและอาจารย์ในสถาบันการศึกษาภายนอก รวมทั้งผู้สนใจทั่วไป (70 คน)

### 5. กำหนดวัน เวลา และสถานที่จัดโครงการ

วันศุกร์ที่ 10 กรกฎาคม 2558 เวลา 12.30-17.00 น. ณ ห้อง 105 อาคารมนุษยศาสตร์ 1 คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตบางเขน

### 6. ลักษณะกิจกรรม

สัมมนาวิชาการ

### 7. แผนการดำเนินงาน

กิจกรรม	ระยะเวลา (ภาคฤดูร้อน ปีการศึกษา 2558)		
	มิถุนายน	กรกฎาคม	สิงหาคม
1) จัดเตรียมโครงการ			
2) ขออนุมัติโครงการ			
3) ประชาสัมพันธ์โครงการ			
4) ประเมินผลโครงการ			

### 8. วิทยากร

บุคลากรในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์และวิทยากรจากภายนอก

### 9. ค่าลงทะเบียน

ไม่เก็บค่าลงทะเบียน

### 11. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- 1) วงวิชาการไทยตระหนักความสำคัญของวรรณคดีไทยศึกษาในต่างประเทศมากขึ้น
- 2) เกิดการเผยแพร่องค์ความรู้ใหม่ด้านวรรณคดีไทยในบริบทข้ามชาติและข้ามศาสตร์
- 3) เกิดโครงการบูรณาการงานวิจัยของบุคลากรในคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กับการบริการทางวิชาการแก่สังคม และการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม
- 4) ภาคศึกษาวรรณคดี คณะกรรมการฝ่ายวิจัย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ เป็นที่รู้จักในฐานะองค์กรที่มีส่วนสำคัญในการวิจัยเพื่อทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของชาติ

กำหนดการ

โครงการสัมมนาวิชาการสโมสรวรรณคดีศึกษา ปีที่ 5 เรื่อง  
**วรรณคดีไทยศึกษาพลัดถิ่นในคริสต์ศตวรรษที่ 21**

วันศุกร์ที่ 10 กรกฎาคม 2558 เวลา 12.30-17.00 น.

ณ ห้อง 105 อาคารมนุษยศาสตร์ 1

คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

- 12.00-12.30 น. ลงทะเบียน
- 12.30-12.35 น. คณบดีคณะมนุษยศาสตร์หรือผู้แทนกล่าวเปิดการสัมมนาวิชาการ
- 12.35-12.50 น. วรรณคดีไทยศึกษาใน “แผ่นดินอื่น”: การสำรวจเบื้องต้น  
รองศาสตราจารย์นันทนัย ประสานนาม  
*ภาควิชาวรรณคดี คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์*
- 12.50-13.40 น. Textual Criticism กับวรรณคดีไทยศึกษา: กรณีศึกษาจากจินตตามณี  
พีระ พนารัตน์  
*นักศึกษาปริญญาเอก สาขา Southeast Asian Studies and Manuscript Culture, Universität Hamburg*
- 13.40-14.30 น. Popular Masculinist Hero: อ่านทวนวีรบุรุษในวรรณกรรมและภาพยนตร์ไทย  
อาจารย์วันชนะ ทองคำเภา  
*ภาควิชาภาษาไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และ  
นักศึกษาปริญญาเอก สาขา Film, Media and Communications,  
Monash University*
- 14.30-14.40 น. พักรับประทานอาหารว่าง
- 14.40-15.30 น. Memoriography และเรื่องเล่า ‘คู่กรรม’ ใน ‘ชุมชนความทรงจำ’ ของไทย  
รองศาสตราจารย์นันทนัย ประสานนาม  
*ภาควิชาวรรณคดี คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ และ  
นักศึกษาปริญญาเอก สาขา Film Studies, University of St Andrews*
- 15.30-16.40 น. เสวนา “ประสบการณ์นักวรรณคดีไทยศึกษาพลัดถิ่น”  
รองศาสตราจารย์นันทนัย ประสานนาม  
อาจารย์วันชนะ ทองคำเภา  
พีระ พนารัตน์  
นำเสวนาโดย อาจารย์ ดร.กฤตยา ณ หนองคาย  
*ภาควิชาวรรณคดี คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์*
- 16.40-17.00 น. อภิปรายซักถาม

หมายเหตุ: กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม