



ประมวลการสอน
ภาคต้น ปีการศึกษา 2559

1. คณะ มนุษยศาสตร์ ภาควิชา วรณคดี
2. รหัสวิชา 01373212 ชื่อวิชา (ไทย) ปกรณัมคลาสสิกและคัมภีร์ไบเบิล
จำนวนหน่วยกิต 3 หน่วยกิต (อังกฤษ) Classical Mythology and The Bible
วิชาพื้นฐาน -
หมู่ 1 วันอังคาร, พุธสัปดาห์ เวลา 9.30-11.00 น. ห้อง มน.4-407
3. ผู้สอน (The Mythology) ศาสตราจารย์กุลวดี มกราภิรมย์ (สัปดาห์ที่ 1-7)
(The Bible) อาจารย์ฤทธิศักดิ์ วงษ์วุฒิมงคล (สัปดาห์ที่ 9-18)
4. การให้นิสิตเข้าพบและให้คำแนะนำนอกเวลาเรียน
วันจันทร์ 10.00 – 12.00 น. พุธ 9.00 – 11.00 น. ห้อง มน.4-401
โทร. 02-579-5566-8 ต่อ 1418 มือถือ 083-114-2826 Email: kulwadee_maka@yahoo.co.th

5. จุดประสงค์ของวิชา

1. เพื่อให้ นิสิต รู้จักเรื่องราวและแนวคิดสำคัญในปกรณัมคลาสสิกและคัมภีร์ไบเบิล
2. เพื่อให้ นิสิต สามารถเชื่อมโยงแนวคิดและประเพณีนิยมของชาวตะวันตกเข้ากับสิ่งที่พบในวรรณคดี
3. เพื่อให้ นิสิต สามารถเชื่อมโยงเรื่องที่ศึกษาในรายวิชานี้เข้ากับสิ่งที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน

6. คำอธิบายรายวิชา

เรื่องสำคัญในปกรณัมคลาสสิกและคัมภีร์ไบเบิล ที่มีอิทธิพลต่อแนวคิดและประเพณีนิยมของตะวันตก

7. เนื้อหาวิชา

1. ปกรณัมคลาสสิก
2. พระคัมภีร์ไบเบิล
3. อิทธิพลของปกรณัมคลาสสิกและคัมภีร์ไบเบิล ที่มีอิทธิพลต่อแนวคิดและประเพณีนิยมของตะวันตก

8. วิธีการที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

1. การบรรยาย
2. การอภิปราย
3. ศึกษาและวิเคราะห์เนื้อเรื่อง แนวคิด ตัวละคร สัตว์ สิ่งของ ต้นไม้ ฯลฯ ในปกรณัมกรีก-โรมัน ที่มีการนำไปใช้ในสื่อประเภทต่างๆ หรือที่พบเห็นในชีวิตประจำวันในรูปแบบต่างๆ เพื่อนำมารายงานหน้าชั้นเรียน พร้อมทั้งส่งแผ่นบันทึกข้อมูลและรายงานรูปเล่ม (งานกลุ่ม) ทั้งนี้ ในรายงาน นิสิตต้องระบุแหล่งข้อมูลอ้างอิงให้ถูกต้องตามหลักวิชาการ
4. ศึกษาอาสาสมัครโบลด์คาทอลิกในกรุงเทพฯ ด้วยตนเอง (งานกลุ่ม) เพื่อให้ นิสิต เรียนรู้รูปแบบของโบลด์ฝรั่ง รวมทั้งวิถีชีวิตที่ใช้ในศาสนาคริสต์ และคริสต์ศิลป์ที่พบในโบลด์ เพื่อนำข้อมูลมาทำรายงานหน้าชั้นเรียน ประกอบ power point ทั้งนี้ นิสิตต้องส่งแผ่นบันทึกข้อมูลที่ใส่รายงานหน้าชั้นเรียนด้วย โดยต้องระบุแหล่งข้อมูลที่ใช้อ้างอิงให้ถูกต้องตามหลักวิชาการ

หมายเหตุ นิสิตต้องเลือกอาสนวิหาร/ โบสถ์ ที่ต้องการศึกษาด้วยตนเอง โดยต้องเลือกไม่ซ้ำที่กันและ
ได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอน

9. เอกสาร / อุปกรณ์สื่อการสอน

1. Hamilton, Edith. 82th. *Mythology*. New York: A Mentor Book, 1969. [หรือฉบับพิมพ์ครั้งอื่น]
2. *The Bible* (ฉบับย่อ: เอกสารสำเนา)
3. “Essays on Western Culture” ของ Dr. Norman Lavers (เอกสารสำเนา)
4. โปรแกรมคอมพิวเตอร์, วิดีทัศน์, เว็บไซต์ของภาควิชา

10. การวัดผลสัมฤทธิ์ในการเรียน

การสอบ	ร้อยละ
สอบย่อยครั้งที่ 1	10
สอบย่อยครั้งที่ 2	15
สอบกลางภาค	20
สอบปลายภาค	30
รายงาน (งานกลุ่ม)	
รายงานหน้าชั้นเรียนครั้งที่ 1 (Mythology)	5
แผ่นบันทึกข้อมูล	5
รายงานรูปเล่ม	5
รายงานหน้าชั้นเรียนครั้งที่ 2 (The Bible)	5
แผ่นบันทึกข้อมูล	5
รวม	<u>100</u>

11. การประเมินผลการเรียน

ตัดเกรดแบบอิงกลุ่มและอิงเกณฑ์

12. เอกสารอ่านประกอบ

Holy Bible King James Version (1611). n.d. New York: American Bible Society. (pp. 1-88, 839-934, 1063-1078)

กุลวดี มกรภิรมย์. 2548. “เครื่องหมายและสัญลักษณ์ในงานศิลปะ.” ใน *วารสารราชบัณฑิตยสถาน* ปีที่ 30: หน้า 192-199. [หาอ่านได้ใน website ของภาควิชาวรรณคดี]

----- . 2554. “การสืบสานละครมหากรรมที่ชุมชนวัดคอนเซ็ปชัญ.” ใน *วารสารเกษตรศาสตร์ (สังคม)*. ปีที่ 32: 169-180. [หาอ่านได้ใน website ของภาควิชาวรรณคดี]

----- . 2557. *เครื่องหมายและสัญลักษณ์ในคริสต์ศิลป์*. พิมพ์ครั้งที่ 8. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์อมรินทร์. (แปลและอธิบายเพิ่มเติมจาก George Ferguson. *Signs and Symbols in Christian Art*. New York: Oxford University Press, 1976). [หรือฉบับพิมพ์ครั้งอื่นๆ]

แดงต้อย มาลาสิทธิ์. 2547. *อิทธิพลของพระคัมภีร์ไบเบิลต่อวรรณกรรมตะวันตก*. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. (หน้า 5-67)

พระคัมภีร์ภาคพันธสัญญาใหม่. 2545. กรุงเทพฯ: คณะกรรมการคาทอลิกเพื่อพระคัมภีร์. (หน้า 25-267, 803-859)

13. ตารางกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอน

สัปดาห์ที่	วัน/เดือน/ปี	เนื้อหา	กิจกรรม
1	9 ส.ค. 59	Introduction Part I Greek and Roman Gods	แจกประมวลการสอน อธิบาย กิจกรรมของรายวิชา และข้อตกลง เบื้องต้นของรายวิชา บรรยายสรุป อภิปราย
	11 ส.ค. 59	The Two Great Gods of Earth	บรรยายสรุปประกอบสื่อ อภิปราย
2	16 ส.ค. 59	The Creation of the World and Mankind	บรรยายสรุปประกอบสื่อ อภิปราย
	18 ส.ค. 59	The Earliest Heroes: Prometheus and Io; Europa; Cyclops; Flower Myths	บรรยายสรุปประกอบสื่อ อภิปราย
3	23 ส.ค. 59	Part II Cupid and Psyche Tales of Lovers: Pyramus and Thisbe; Orpheus and Euridice; Pygmalion and Galatea; Baucis and Philemon; Daphne	บรรยายสรุปประกอบสื่อ อภิปราย
	25 ส.ค. 59	<u>สอบย่อย 1 (Mythology: Introduction-Part 1)</u> The Quest of the Golden Fleece	สอบ 30 นาที บรรยายสรุปประกอบสื่อ อภิปราย
4	30 ส.ค. 59	Three Great Adventures: Phaëthon; Pegasus and Bellerophon; Daedalus	บรรยายสรุปประกอบสื่อ อภิปราย
	1 ก.ย. 59	Part III Perseus; Theseus; Hercules; Atalanta	บรรยายสรุปประกอบสื่อ อภิปราย
5	6 ก.ย. 59	Part IV <u>สอบย่อย 2 (Mythology: Part 2-3)</u> The Trojan War	สอบ 45 นาที บรรยายสรุปประกอบสื่อ อภิปราย
	8 ก.ย. 59	Part IV The Fall of Troy	บรรยายสรุปประกอบสื่อ อภิปราย
6	13 ก.ย. 59	The Adventures of Odysseus The Adventures of Aeneas	บรรยายสรุปประกอบสื่อ อภิปราย
	15 ก.ย. 59	Part V The House of Atreus The Royal House of Thebes	บรรยายสรุปประกอบสื่อ อภิปราย
7	จันทร์ 19-ศุกร์ 23 กันยายน 2559 นิสิตประเมินการสอนครั้งที่ 1		
	20 ก.ย. 59	รายงานหน้าชั้นเรื่องจากปกรณัมกรีก-โรมัน	รายงานประกอบสื่อ อภิปราย
	22 ก.ย. 59	รายงานหน้าชั้นเรื่องจากปกรณัมกรีก-โรมัน	รายงานประกอบสื่อ อภิปราย

8	ศุกร์ 24 กันยายน-อาทิตย์ 2 ตุลาคม 2559 สัปดาห์สอบกลางภาค สอบ <i>Mythology: Part 4-5</i> วันที่ 28 กันยายน 2559 เวลา 13.00-15.00 น.		
9	4, 6 ต.ค.59	The Old Testament	บรรยายสรุปประกอบสื่อและ ภาพยนตร์
10	11, 13 ต.ค.59		
11	18, 20 ต.ค.59		
12	22, 24 ต.ค.59	พระราชทานปริญญา	งดเรียน
13	1, 3 พ.ย.59	<i>The New Testament</i>	บรรยายสรุปประกอบสื่อและ ภาพยนตร์
14	8, 10 พ.ย.59		
15	15, 17 พ.ย.59		
16	22, 24 พ.ย.59	รายงานหน้าชั้นเรียนครั้งที่ 2	รายงานประกอบสื่อ อภิปราย
17	29 พ.ย.59	Essays on Western Culture	บรรยายสรุปประกอบสื่อ อภิปราย
	1 ธ.ค.59	ประเมินการเรียนการสอนครั้งที่ 2	
18	จันทร์ 28 พ.ย. – อาทิตย์ 11 ธ.ค. 2559 นิสิตประเมินการเรียนครั้งที่ 2		
	6, 8 ธ.ค.59	Essays on Western Culture	บรรยายสรุปประกอบสื่อ อภิปราย
19	จันทร์ 12-ศุกร์ 23 ธันวาคม 2559 สอบปลายภาค สอบวันที่ 19 ธันวาคม 2559 เวลา 13.00-15.00 น. เนื้อหา <i>The Bible, Essays on Western Culture</i> และโบสถ์คริสต์ในประเทศไทย		

ข้อตกลงเบื้องต้น

1. นิสิตต้องอ่านเรื่องที่ระบุไว้ในตารางกิจกรรมทุกเรื่องก่อนเข้าเรียน
2. นิสิตที่เข้าชั้นเรียนไม่ถึงร้อยละ 80 ของเวลาเรียนทั้งหมด ไม่ได้รับอนุญาตให้สอบปลายภาค
3. นิสิตต้องร่วมทำกิจกรรมที่ได้รับการมอบหมาย โดยต้องมีส่วนร่วมในการทำรายงานกับเพื่อนร่วมกลุ่มทั้งฉบับเขียนและในการนำเสนอหน้าชั้น ทั้งนี้สมาชิกของกลุ่มทุกคนต้องร่วมทำรายงานหน้าชั้นเรียนด้วย
4. นิสิตที่แต่งกายไม่เหมาะสมจะไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าชั้นเรียน / เข้าสอบ

ลงนาม (ผู้รายงาน)

(ศาสตราจารย์กุลวดี มกราภิรมย์)

วันที่ 8 สิงหาคม พ.ศ.2559

ภาควิชาวรรณคดีสนับสนุนการเสริมสร้างอัตลักษณ์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

“สำนึกดี มุ่งมั่น สร้างสรรค์ สามัคคี”

ให้แก่ นิสิตด้วยกระบวนการเรียนการสอนทุกรายวิชา