

นัทธนัย ประสานนาม และกิตติศักดิ์ ลักษณะนา. 2552. **ประมวลการสอนของภาควิชาวรรณคดี**

**คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์: การใช้ประโยชน์และความพึงพอใจ
ของนิสิต.** กรุงเทพฯ: ภาควิชาวรรณคดี คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาการใช้ประโยชน์และความพึงใจของนิสิตที่มีต่อประมวลการสอนของภาควิชาวรรณคดี คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ผู้มีส่วนร่วมในการวิจัยครั้งนี้ คือ นิสิตที่ลงทะเบียนเรียนในรายวิชาของภาควิชาวรรณคดี คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ในช่วงภาคปลาย ปีการศึกษา 2550 จำนวน 227 คน โดยสุ่มตัวอย่างแบบแบ่งชั้น จำแนกตามรายวิชาที่นิสิตลงทะเบียนเรียนในกลุ่มวิชา 3 กลุ่ม คือ กลุ่มวิชาวรรณคดีไทย กลุ่มวิชาวรรณคดีอังกฤษ และกลุ่มวิชาวรรณคดีฝรั่งเศส เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือ แบบสอบถามและแบบสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้าง ข้อมูลที่ได้จากแบบสอบถามผู้วิจัยนำมาวิเคราะห์หาค่าความถี่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ยเลขคณิต ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการวิเคราะห์ความแปรปรวนแบบทางเดียว (One-Way ANOVA) ผลการวิจัยพบว่า

1. นิสิตส่วนใหญ่ใช้ประโยชน์ประมวลการสอนครอบคลุมในทุกๆด้าน โดยด้านที่ใช้ประโยชน์สูงสุด 4 ลำดับ ได้แก่ เป้าหมายและจุดประสงค์ของรายวิชา (ร้อยละ 98.68) แนวทาง การวัด ประเมินผล และระบบการให้คะแนนจำนวน (ร้อยละ 96.04) ขอบข่ายเนื้อหาที่จะใช้ในการสอบ (ร้อยละ 93.83) ภาระงานและกำหนดการส่งงาน (ร้อยละ 92.95) ส่วนด้านที่ใช้ประโยชน์ต่ำสุด 4 ลำดับ ได้แก่ ขอบข่ายเนื้อหาที่จะเรียนในแต่ละสัปดาห์ (85.02) แหล่งทรัพยากรการเรียนรู้ หนังสือและสื่อที่ใช้ในการเรียนการสอน (84.14) ข้อมูลผู้สอน (77.97) และวัน เวลา สถานที่สอบ (ร้อยละ 71.37)
2. นิสิตในแต่ละกลุ่มวิชามีความพึงพอใจต่อประมวลการสอนโดยรวม และรายด้านไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05
3. นิสิตมีความพึงพอใจด้านรูปแบบของประมวลการสอน ด้านประโยชน์ของประมวลการสอน และด้านปริมาณและคุณภาพสารสนเทศของประมวลการสอนในระดับมาก
4. นิสิตส่วนใหญ่มีความเห็นว่าในภาพรวมประมวลการสอนมีองค์ประกอบในด้านสารสนเทศด้านต่างๆ ค่อนข้างครบถ้วน อย่างไรก็ตาม ควรเพิ่มสารสนเทศในบางหัวข้อเพิ่มขึ้น ได้แก่ วัน เวลา และสถานที่สอบ ช่องทางในการติดต่อกับผู้สอน เช่น ทางอีเมล (e-mail) หมายเลขโทรศัพท์เคลื่อนที่ หมายเลขโทรศัพท์บ้าน กำหนดเวลาการส่งงานแต่ละชิ้น น้ำหนักคะแนนของงานแต่ละชิ้นและเกณฑ์การประเมินผลงาน ขอบข่ายเนื้อหาที่ใช้ในการสอบกลางภาคและปลายภาค และรายละเอียดของงานที่กำหนดให้ผู้เรียนทำ

Natthanai Prasannam and Kittisak Laksana. 2009. **Course Syllabus of the Department of Literature, Faculty of Humanities, Kasetsart University: Students' Uses and Gratifications.** Bangkok: Department of Literature, Faculty of Humanities, Kasetsart University.

Abstract

This research aims to study students' uses and gratification on course syllabus of the Department of Literature, Faculty of Humanities, Kasetsart University. Research population is 227 students who enrolled courses offered by the Department of Literature in second semester, academic year 2007. The population gained from stratified random sampling and divided into three groups: Thai Literature, English Literature, and French Literature. Research tools are questionnaires and structured interviews. Data from questionnaire was analyzed to get frequency, percentage, arithmetic mean, standard deviation and one-way ANOVA. The findings are:

1. Most of students utilizes course syllabus in all approaches. The four most useful sections consist of 1) course aims and objectives (98.68%) 2) assessment, evaluation, and score distribution (96.04%) 3) examination guidelines (93.83%) 4) assignments and deadlines (92.95%). The four less useful sections are 1) weekly lesson plan (85.02%) 2) academic resources, books, and learning materials (84.14%) 3) lecturer's contact information (77.97%) and 4) examination schedule (71.37%).
2. Students in certain areas are gratified both generally and specifically. The gratification is not different in statistic significance at 0.05.
3. Students are gratified by course syllabus format, uses, quantity and quality of provided information at high level.
4. Most of students reflect that course syllabus provides proper information. However, course syllabus should supply some additional information: examination schedule, complete lecturer's contact information, deadlines of assignments, score distribution, assessment criteria, midterm and final examination guidelines, and informative directions for assignments.